

Konkurs na stanowisko asystenta w Katedrze Projektowania Komunikacji Wizualnej na Wydziale Projektowym Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach

Działając na podstawie art. 119, Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2022, poz. 574) oraz Regulaminu przeprowadzania konkursu stanowiącego załącznik nr 6 do Statutu ASP w Katowicach

ogłaszam konkurs na stanowisko asystenta w grupie stanowisk badawczo-dydaktycznych w Katedrze Projektowania Komunikacji Wizualnej na Wydziale Projektowym w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

I. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które spełniają wymogi określone ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce i złożą oświadczenie, że:

- nie zostały ukarane karą dyscyplinarną, o której mowa w art. 276 ust. 1 pkt 7 i 8 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce;
- mają pełną zdolność do czynności prawnych;
- korzystają z pełni praw publicznych;
- nie były skazane prawomocnym wyrokiem sądowym za przestępstwo umyślne lub umyślne przestępstwo skarbowe.

II. Warunki udziału w konkursie:

- posiadanie tytułu zawodowego magistra w zakresie wzornictwa;
- dorobek projektowy z zakresu projektowania usług i produktów cyfrowych, w tym opracowywania strategii rozwoju produktu;
- doświadczenie badawczo-dydaktyczne;
- znajomość oprogramowania Figma, Framer, Adobe CC oraz do modelowania i renderowania 3D;
- umiejętność programowania JavaScript, CSS, HTML;
- znajomość podstaw elektroniki Arduino;
- znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B2.

III. Wymagane dokumenty:

- Zgłoszenie udziału w konkursie.
- Życiorys projektowo-badawczy (CV) zawierający:
 - wykaz projektów wdrożonych i oczekujących na wdrożenie ze szczególnym uwzględnieniem projektów z obszaru projektowania usług i produktów cyfrowych;
 - informacje o udziale w projektach badawczych;
 - informacje o udziale w konkursach, wystawach, konferencjach, sympoziach, warsztatach;
 - wykaz uzyskanych nagród i wyróżnień z zakresu wzornictwa;
 - wykaz artykułów i publikacji;

- informacje o działalności organizacyjnej, popularyzatorskiej lub szkoleniowej z zakresu projektowania;
 - informacje o współpracy ze znaczącymi podmiotami gospodarczymi, społecznymi, fundacjami;
 - inne informacje, które zdaniem kandydata mogą mieć znaczenie w procesie rekrutacji,
- Informacja o dotychczasowej działalności dydaktycznej
 - PORTFOLIO (w wersji elektronicznej) zawierające wizualną dokumentację dorobku projektowego wskazanego w wykazie projektów wdrożonych i oczekujących na wdrożenie wraz z projektem dyplomowym
 - Kopia dyplomu – magistra w zakresie wzornictwa.
 - Zaświadczenia, opinie, referencje (opcjonalnie)
 - Oświadczenie o spełnieniu kryteriów wskazanych w art. 113 ust. 1 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
 - Oświadczenie dotyczące zapoznania się z wszystkimi warunkami konkursu.
 - Oświadczenie stwierdzające, że Akademia będzie dla kandydata podstawowym miejscem pracy.
 - Klauzula zgody dla kandydatów do pracy w ASP w Katowicach.

IV. Termin i miejsce składania dokumentów: do 18.06.2023 r. do godz. 14:00,
Preferowana jest forma elektroniczna na adres: kadry@asp.katowice.pl

V. Komisja konkursowa w trakcie postępowania konkursowego może zapraszać kandydatów na rozmowy.

VI. Planowana data rozstrzygnięcia konkursu: 21.06.2023 r.

VII. Proponowane warunki zatrudnienia: umowa o pracę na czas określony 1.09.2023 r. – 31.07.2024 r. w pełnym wymiarze czasu pracy.

VIII. Planowany termin zatrudnienia: 01.09.2023 r.

IX. Po zakończeniu postępowania konkursowego dokumenty kandydatów, którzy nie zostali wybrani są im zwracane lub po upływie miesiąca od zakończenia postępowania konkursowego podlegają zniszczeniu.

X. Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu jedynie kandydata, który zostanie wybrany.

XI. Ostateczną decyzję o zatrudnieniu podejmuje Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

Katowice, 18.05.2023 r.

REKTOR

PROF. DR HAB. GRZEGORZ HAŃDEREK